

ymedioteatro presenta

MONSTRUARIO

*La historia extravagante
del Hombre Elefante*



Monstruosamente divertida y sobrecogedora.
Una comedia para todos los públicos,
sobre todo para aquellos que alguna vez soñaron
con patear la mediocridad y sacudir sus vidas
con lo extraordinario y fantástico.



Tres monstruos de las
antiguas barracas de feria
han creado un
espectáculo donde, a su
manera, nos cuentan la
vida del monstruo más
famoso de todos los
tiempos: El Hombre
Elefante. Con música en
directo y mucho humor
y medioteatro continúa
trabajando en propuestas
multidisciplinares para
crear mundos oníricos y
mágicos.

¡Bienvenidos al mundo de los monstruos!
¡Hoy les contaremos la historia del Hombre Elefante, el monstruo más
famoso de todos los tiempos!

¿Es esto un *cabaret*? ¿Un *Music Hall*?
¿Un espectáculo de *variétés*? ¿Un circo de fenómenos?

¡Sólo podemos asegurar que no han visto nada igual!

Sobre el montaje



Las paradas de monstruos fueron prohibidas por las autoridades que las consideraron un atentado contra la dignidad humana. La doble moral recuperó la dignidad de los deformes, que dejaron de ser mostrados en barracas de feria para ser recluidos en casas de labor, hospitales mentales o, en muchos casos, para engrosar el número de

indigentes que poblaban las calles de los convulsos días del siglo XIX. Paradójicamente, tras su muerte, algunos pasaron a la posteridad expuestos en museos de ciencia como curiosidades de la naturaleza.

La propuesta parte de la situación de tres de estos monstruos que, pasado el tiempo, se presentan frente al público reciclados como artistas, renovando el concepto de exhibición, para crear un espectáculo en el que su hilo argumental será su particular versión de la azarosa vida de Joseph Merrick, el Hombre Elefante.



El texto nace con la intención de reflexionar sobre la eterna cuestión de la lucha del individuo frente a la colectividad, ser diferente sin ser marginado, integrarse sin perder la identidad, encontrar tu sitio en este loco mundo que “...gira y gira como una gran noria de feria...”.



Una hilarante comedia que, con aparente ingenuidad e inocencia, araña en las conciencias sin que apenas nos demos cuenta, como un suspiro anónimo e inesperado. Repleto de piruetas narrativas y diálogos acrobáticos, el texto ofrece la realidad vuelta del revés y la coloca en un absurdo humorístico que bien podría recordar a los [Hermanos Marx](#), los [Monty Python](#) o, incluso, al propio [Ionesco](#).

Una vez más, tras el éxito de [...y la leyenda de Maese Pérez el organista](#), ymedioteatro se sumerge en los ambientes grotescos de personajes desheredados que, como el clown, convierten sus desgracias en su herramienta para crear el humor más inteligente y emotivo en un escenario onírico y mágico.





Espectáculo para sala. Adaptable a la calle.

Espacio escénico óptimo: 8m ancho x 6m fondo x 4m alto
Toma corriente trifásica para 24 KW

Consultas técnicas: 953.77.68.19

Álex (619216323)

Santos (646488730)

Contratación

contacto@ymedioteatro.com

953 77 68 19

646 48 87 30 / 608 81 69 66



ymedioteatro
S. Coop. And.

CIF: F-23.652.001

Avda. Cazorla 9, 23320 Torreperogil (JAÉN)