

Diario Guadalquivir

PALABRAS DE AGUANIEVE

SOLOS: LA NUEVA OBRA DE ARTE DE YMEDIO TEATRO

Redacción — 28 mayo, 2015

Jamás vi tanta magia concentrada en tan pequeño escenario. He tenido el privilegio de asistir al parto de una nueva obra maestra nacida en nuestra tierra. **Ymedio Teatro** (Torreperogil para el mundo) invitó a un grupo de allegados, entre los que me encontraba, a un ensayo general con público como paso previo al preestreno de su nuevo montaje, "**Solos**". Y "**Solos**" nos estremeció a todos. Una obra de teatro de *títeres* que son objetos. Objetos cotidianos que forman parte del imaginario, ya marchito, de su protagonista. Un protagonista, de avanzada edad, que lejos de vivir solo se alimenta de recuerdos que aún se resisten a desaparecer, a convertirse en harina. La harina es el elemento que impregna las arrugas de un pobre viejo, tan mermado de facultades como entrañable en sus "pensamientos". Pensamientos y movimientos que dirigen, en perfecta coreografía, unos oscuros ángeles de la guarda, de delicadas maniobras, miradas cómplices y traviesas; creados para vestir y desvestir las aventuras de nuestro protagonista. Protagonista que apaga y enciende la luz, pierde y encuentra sus magdalenas y se desdobra en personajes que son bolsas de plástico, botijos o bombillas. Personajes que le cantan, le bailan, incluso le rezan. "**Solos**" es el maravilloso resultado del crecimiento, lógico, de "**Siete**", espectáculo de "varietés" con el que, durante cuatro años, han recorrido media Europa, o más. Tras un impactante inicio el montaje se mueve, casi etéreo, dentro de una burbuja mágica que planea sobre el espectador y lo envuelve de personajes que gravitan entre risas y melancolías varias. No voy a ocultar que siento debilidad por este grupo jiennense, que son referencia para otros muchos artistas de nuestra tierra. Tierra, con sus ayuntamientos, que sigue estando ciega y sordomuda de cultura y que debería dedicarse, en cuerpo y alma, a conocer, primero y apoyar, después, lo que se hace y se crea desde aquí. Como vislumbré alguna referencia a Win Wenders, despido estas palabras con el título de una de sus grandes películas; Tan lejos, tan cerca...

Si quieres ver esta preciosidad tienes la oportunidad estos días en Jaén (Xtremo Teatro, días 5 y 6 de junio) y Torreperogil (días 9 y 10 de junio en la Casa de la Cultura)

Manuel Jimenez